

La Chapellerie a ouvert ses portes

Samedi 6 avril, lors de l'inauguration du nouveau site, « innovation, création, synergie économique et culturelle » ont été les termes les plus utilisés par les différents partenaires financiers : Europe, Etat, Région Rhône-Alpes, Département, Communauté de Communes et Fondation du Patrimoine. Tous ont souligné la belle restauration et félicité Pierre VURPAS, l'architecte, qui a su garder l'âme de ce bâtiment emblématique et rappelle que les collections ont été mises en scène à partir du projet scientifique et culturel élaboré en 2006 par Eliane BOLOMIER.

Les élus poursuivaient et faisaient remarquer que la force de ce projet était de regrouper un ensemble de compétences, de savoir-faire, de services et d'activités complémentaires autour de l'Atelier-Musée....

9 discours, mais nous avons tenu bon ! Stephen JONES, parrain de l'événement, lors de sa prise de parole, a déclaré : « Nous n'avons pas ça en Angleterre. C'est incroyable, tellement chic et élégant ». Nous étions heureux de cette reconnaissance.

Ce week-end des 6 et 7 avril restera exceptionnel pour l'équipe du musée –salariés et bénévoles-. Des centaines de personnes pour l'inauguration, avec de nombreux « amis du chapeau », venant pour certains de très loin, se sont pressés sur le site et des milliers le lendemain lors de l'ouverture au public.

La chapellerie Fléchet a ainsi retrouvé le bruissement de la foule.

Le 7 avril, une grande fête a été préparée avec, au programme :

- découverte du nouvel Atelier-Musée animé par une compagnie de danse,
- des animations dans la cour avec Paul Henri Jeannel qui invitait les visiteurs à se coiffer d'un chapeau en papier kraft qu'il avait préparé, ou qu'il leur faisait réaliser,
- des créations de Véronique Follet qui élaborait en live, sur la tête, des chapeaux fantastiques réalisés qu'à partir d'éléments recyclés,
- interprétation de chansons où il était question de couvre-chef, par une troupe de théâtre qui déambulait à travers le site, ainsi que des chansons du métier, écrites par des chapeliers et interprétées par les Farlots, chorale chazelloise.

Eliane BOLOMIER

LE PROCHAIN BULLETIN

En juillet.... Merci d'envoyer vos informations vous concernant et des articles pour le bulletin de juillet et les suivants. Je déplore de devoir supprimer la rubrique « Info membres » de cette lettre car je n'ai malheureusement rien reçu. Je compte sur vous.

FORMATION

Atelier-Musée du Chapeau

- **Paille cousue machine perfectionnement** : 20-22 mai
Jean-Pierre Tritz
- **Chapeaux de feutre et de paille dans le spectacle** : 27 mai – 1^{er} juin
Claudie Linchet
- **Coiffe de spectacle en toile gommée tendue de tissu** : 3-8 juin
Claudie Linchet
- **Chapeaux de spectacle et de cinéma en structure légère** : 10-14 juin
Grégoria Recio
- **Création de volume – type bardé** : 26-29 juin
Alice Mouranchon
- **Moulage feutre** : 8-12 juillet
Jean-Pierre Tritz
- **Patronage coupé-cousu** : 15-19 juin
Claudie Linchet
- **Turban** : 22-26 juillet
Claudie Linchet

Mod'Art International

1 rue Bouvier
75011 Paris
Tél. 01 58 39 36 70

Greta de la Mode

Lycée Professionnel Paul Poiret
19 rue des Taillandiers
75011 Paris

Lucie Grégoire

Québec Montréal
commeunchapeau.com

EXPOSITIONS

ATELIER-MUSEE DU CHAPEAU

« **Hommage aux chapeaux : Willy Maywald, 1936-1968** »

Jusqu'au 16 septembre 2013

04 77 94 23 29

www.museeduchapeau.com



C.N.C.S. MOULINS

« **Quel cirque** »

du 15 juin au 31 décembre 2013

04 70 20 76 20

www.cncs.fr

MUSEE CHRISTIAN DIOR - GRANVILLE

« **Impressions Dior – Dior et l'impressionnisme** »

Jusqu'au 22 septembre 2013

02 33 61 48 21

www.musee-dior-granville.com

MUSEE-ATELIER DU FEUTRE MOUZON

« **... En mouvement** »

exposition regroupant 54 œuvres d'artistes du feutre

Jusqu'au 21 juillet 2013

03 24 26 19 91

mouzon.fr/musee.asp

LES RENDEZ-VOUS

3^{èmes} Journées Européennes du Feutre

Elles se dérouleront du 6 au 12 mai 2013 à Felletin dans la Creuse. Un rendez-vous unique en France autour de la découverte du feutre de laine et ses déclinaisons artistiques.

- Exposition-concours à l'église du château : « 100 g : un poids, une mesure, une unité » et Feutre d'Art.
- Stages de formation pour professionnels et débutants.
- Ateliers enfants.
- Marché de feutriers- samedi 11 et dimanche 12 mai- (50 feutriers d'art et créateurs textiles), stand de créateurs, matières premières...

Les dossiers d'inscription sont à télécharger sur www.felletin-tourisme.fr

Au programme :

- Visites d'entreprises : ateliers de tapisserie Pinton le mardi 7 mai à 10 h 30 et la filature artisanale de laine Terrade à 15 h,
- Déambulations feutrées le vendredi 10 mai à 20 h 30 dans le cadre prestigieux de l'église gothique,
- Stages initiation : étole « Graffiti » en soie, pantoufles montantes, teintures végétales...
- Stages professionnels :
 - tapis à la main
 - paysage textile Nuno, création d'une œuvre collective
 - Comment utiliser et fabriquer le pré-feutre
 - feutre brodé en relief
 - diversité de toisons : diversité de feutres
 - le cardage à la main
 - création d'une veste workshop, modelage sur corps
 - réalisation d'un projet en dentelle de feutre.

21^{èmes} Estivales du Chapeau à Caussade : 11 au 15 juillet 2013

Les estivales se dérouleront le 14 juillet à Septfonds et les autres journées à Caussade.

Un des événements phare de cette fête est le concours international du chapeau.

Le jury, composé de professionnels, se réunira le 13 juillet pour départager les chapeaux qui seront présélectionnés et présentés au public lors du défilé (90 chapeaux) en soirée.

Cette année, les responsables ouvrent le concours à une nouvelle catégorie « chapeau des écoles en midi Quercy ». La date limite de réception des chapeaux est fixée au 1^{er} juillet 2013.

Les chapeaux seront exposés jusqu'au 31 août et participeront au prix du public.

Le concours se décline en 9 catégories et le participant devra désigner la catégorie dans laquelle il présente son ou ses chapeaux.

Tous les matériaux peuvent être utilisés. Le premier prix deviendra la propriété de l'association dans la perspective de les intégrer au patrimoine chapelier.

De plus, 15 à 20 chapeaux seront sélectionnés par « Hat Magazine » et participeront à un deuxième concours fin septembre à Paris.

Catégories :

- concours général
- chapeau de paille
- chapeau de spectacle- thème cabaret-
- chapeau Sainte Catherine
- fleurs et plumes
- amateur
- feutre
- laine feutrée
- chapeaux des écoles

Pour recevoir le bulletin d'inscription, téléphoner au :

06 77 02 58 32 Patrick CAPPOËN
06 50 12 71 78 Gisèle SARASAR
06 73 32 35 65 Bénédicte MONTANT

HÔTEL DE VILLE DE PARIS

« Paris haute-couture, de Paul Poiret à Azzedine Alaïa »

Près d'une centaine de créations.

Jusqu'au 6 juillet 2013

Salle Saint Jean : www.paris.fr / haute-couture

CITE DE LA MODE ET DU DESIGN

« Mannequin – Le corps de la mode »

Jusqu'au 19 mai 2013

34 quai d'Austerlitz 75013 Paris

Tél. 01 76 77 25 30

Mo Mu (musée Mode Anvers)

« Soie é imprimés des archives Abraham- Couture en Couleurs »

Une exposition retraçant l'histoire de l'entreprise Abraham et celle de la couture européenne au 20^{ème} siècle.

Jusqu'au 11 août 2013.

Tél. (32) 03 47 027 70

MUSEE DAUPHINOIS - GRENOBLE

« Les dessous de l'Isère – Une histoire de la lingerie féminine »

Jusqu'au 30 juin 2014

04 57 58 89 01

OUVRAGES

- **Philip Treacy** par Kewin Davies
- Articles sur une histoire de chapeaux dans la toute nouvelle revue « **Secrets d'histoire** » : 14 pages